

FICHE TECH Lucien Gustave janvier 2022

1	GTR ELEC	SM 57	PETIT PIED
2	GTR Acoustique	DI	
3	GTR FOLK	DI	
4	VX LUCIEN	MIC FOURNI	PIED EMBASE RONDE
5	CARTE SON LEFT		REGIE
6	CARTE SON RIGHT		REGIE
7	VOIX CHRISTOPHE	SM 58	REGIE

2 retours de scène

Un caisson pour surélever l'ampli de la guitare électrique.

Lucien est en position centrale sur la scène avec ses deux guitares acoustiques à côté de lui à jardin

L'ampli et la guitare électrique sont à cour plutôt discret (peu éclairés).

Tout ce qui peut indiquer que je vais monter sur scène doit être discrètement positionné dans la mesure du possible.

Je fais le son et intervient sur trois morceaux de la régie et sur trois morceaux sur scène.

Prévoir une table en régie pour un clavier midi, un ordi et carte son (120X60cm minimum à côté de la console son).

Je dois pouvoir aller de la régie à la scène sans galérer.

Les lumières sont plutôt chaudes ambiances plutôt posées.

Quand je suis sur scène nous chantons dans le même micro

Quand je joue de la guitare je suis à cour.

Il faut juste avoir une veille sur le son pendant que je suis sur scène.

Installation + balance : compter 2 HEURES

Pas de régime alimentaire particulier.

Contact technique :

Christophe Bertagna Alias Christobal

0672416585